

# **ПОЛОЖЕННЯ**

## **про Міжнародний басейновий конкурс «Барви Дністра»**

### **I. Загальні положення**

1. Це Положення визначає порядок організації та проведення Міжнародного басейнового конкурсу «Барви Дністра» (далі - Конкурс), завдання та напрямки діяльності Конкурсу, вимоги до конкурсних робіт, визначення та нагородження переможців, фінансування Конкурсу.

2. Конкурс проводиться щороку до Дня Дністра з метою залучення учнівської та студентської молоді, громадськості до заходів, спрямованих на збереження водних та наземних екосистем біорізноманіття річкового басейну Дністра, розвитку міжнародного співробітництва та участі територіальних громад у вирішенні екологічних питань.

3. Гасло Конкурсу затверджується щорічно за згодою сторін.

4. У Конкурсі можуть брати участь учні, студенти та викладачі загальноосвітніх, професійно-технічних, позашкільних та вищих навчальних закладів усіх форм власності, художніх студій, екологічних клубів, водокористувачі в басейні Дністра, а також жителі та гості регіону басейну річки Дністер в Республіці Молдова та в Україні, які відповідно до умов Конкурсу надіслали до Конкурсної комісії належним чином оформлені творчі роботи та матеріали за підсумками своєї діяльності у сфері збереження, оздоровлення та використання водних ресурсів.

5. Конкурс оголошується Організаторами шляхом розміщення на своїх офіційних вебсайтах оголошення про його початок, в якому, зокрема, зазначаються: посилання на онлайн-анкету учасника, строки проведення Конкурсу, перелік номінацій з яких проводиться Конкурс, адреси (поштова адреса або електронна пошта), на які надсилаються конкурсні роботи, інша додаткова інформація щодо проведення конкурсу.

6. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних здійснюється відповідно до вимог Закону України «Про захист персональних даних» та Закону Республіки Молдова «Про захист персональних даних».

### **II. Завдання та напрямки діяльності Конкурсу**

Основними завданнями Конкурсу є:

- сприяння практичній діяльності у сфері збереження та відновлення водних ресурсів басейну Дністра;
- формування екологічної свідомості учнівської та студентської молоді;
- виховання відповідального та бережливого ставлення до природи;
- популяризація творчих форм екологічної просвіти;
- інформування населення щодо сталого природокористування;
- висвітлення проблем стану водних ресурсів та їх впливу на здоров'я людей;
- підтримка ініціатив з раціонального водокористування;
- відображення передових практик раціонального використання води та збереження біорізноманіття;
- розвиток міжнародної співпраці у сфері охорони водних ресурсів.

Конкурс підтримує такі напрями діяльності:

- інформаційно-просвітницьку роботу;

- підготовку творчих робіт (фотографій, малюнків, віршів, оповідань, науково-популярних статей) з екологічної тематики;
- публікації у ЗМІ з питань охорони водних ресурсів;
- заходи з впорядкування та очищення прибережних територій;
- вивчення стану окремих водних об'єктів;
- створення карт джерел та місць стихійного забруднення;
- природоорієнтовані та екологічні ініціативи (проведення комплексу робіт з оздоровлення річок, розчищення та облаштування джерел, прибирання та облаштування прибережних смуг тощо).

### III. Організатори та Партнери Конкурсу

Конкурс організовується у партнерстві з:

- Міністерством економіки, довкілля та сільського господарства України;
- Державним агентством водних ресурсів України;
- Дністровським басейновим управлінням водних ресурсів (Україна);
- Міністерством навколишнього середовища Республіки Молдова;
- Державною установою Національна адміністрація „Apele Moldovei” (Республіка Молдова);
- Організацією з безпеки та співробітництва в Європі (ОБСЄ);
- Міжнародною асоціацією захисників річки «Еко-ТІРАС» (Республіка Молдова);
- Громадською організацією «Чорноморський жіночий клуб» (Україна).

Організатори можуть щорічно призначати партнерські установи, відповідальні за просування, збір робіт та організацію місцевих заходів.

Організатори конкурсу визначають національних координаторів Конкурсу, організаційний комітет та членів конкурсної комісії з урахуванням регіонального представництва.

### IV. Номінації Конкурсу

Конкурс включає наступні основні номінації та підномінації:

№	Номінація	Підномінації
1	Малюнок	Малюнок професійний та аматорський; Плакат; Колаж з природних матеріалів
2	Фоторобота	Пейзаж; Тваринний і рослинний світ Дністра; Людина і Дністер
3	Відеофільм / Слайд-шоу	Відеофільм; Слайд – шоу; Презентація
4	Захід з оздоровлення водних ресурсів	Захід з оздоровлення - молодь; Захід з оздоровлення - колективи, організації, установи.
5	Твір, оповідання, вірш, науково-популярна стаття	Проза; Вірш; Науково-популярна стаття

## **V. Умови участі у Конкурсі та вимоги до конкурсних робіт**

Для участі у Конкурсі учасники подають онлайн-анкету (посилання на онлайн анкету та QR код для заповнення через смартфон знаходяться в додатку 1, або анкету учасника (додатки 2-6), та належним чином оформлену конкурсну роботу, відповідно до вимог для кожної номінації (додатки 7-11).

У разі відсутності технічної можливості подати онлайн-анкету, учасник конкурсу надсилає паперову анкету, заповнену друкованими літерами, на вказану в оголошенні про конкурс поштову адресу національних координаторів в Україні та Республіці Молдова. Обов'язковою є розшифровка абревіатур під час заповнення анкети, особливо у назвах навчальних закладів. При заповненні вручну анкета заповнюється розбірливо друкованими літерами. Надання неповної інформації (відсутність контактної інформації, невказана категорія «аматор» / «професіонал» в окремих номінаціях, невказана під номінація тощо) або заповнення інформації нерозбірливим почерком може стати причиною відхилення заявки учасника.

До участі у Конкурсі допускаються роботи, які відповідають наступним критеріям:

1. Роботи повинні відображати щорічну тему конкурсу та підкреслювати зв'язок людини з річкою Дністер, біорізноманіття та важливість захисту водних ресурсів.
2. Кожен учасник може подати не більше двох робіт в одній номінації.
3. Роботи повинні бути оригінальними та такі, що не подавалися раніше на інші конкурси.
4. На Конкурс представляються виключно індивідуальні творчі роботи.
5. Використання зображень та текстів, створених за допомогою штучного інтелекту (ШІ), заборонено.
6. Роботи можуть бути надіслані у фізичному (поштою) або цифровому (посилання, електронна пошта, онлайн-форма) форматі.

Надсилаючи роботи, учасники підтверджують, що вони прочитали та приймають ці правила.

## **VI. Умови проведення Конкурсу**

Оголошення про Конкурс публікується його Організаторами на своїх офіційних вебсайтах не пізніше 1 червня. Поширення інформації про Конкурс іншими заінтересованими особами вітається.

Конкурс проводиться щороку на міждержавному рівні (Україна, Республіка Молдова) з 1 червня до 1 листопада.

Організаторами може змінюватись період подання анкет та конкурсних робіт учасниками, про що повідомляється в оголошенні про Конкурс на офіційних вебсайтах Організаторів.

Роботи, що надійдуть після кінцевої дати, не розглядатимуться конкурсною комісією.

Оригінали конкурсних робіт залишаються в організаторів.

Організатори залишають за собою право:

- вносити незначні правки до поданих конкурсних робіт перед публікацією (виправлення граматичних помилок, ретушування дефектів зображень, що могли з'явитися при пересиланні роботи, тощо).

- використовувати роботи для тематичних виставок (у т.ч. в інших країнах) та публікацій на офіційних вебсайтах Організаторів, партнерів Конкурсу та інших медійних платформах для висвітлення Конкурсу та суміжних тем захисту довкілля та екологічної освіти.

Надсилання роботи означає згоду автора, а у випадку неповнолітніх – батьків/опікунів, на її використання на зазначених умовах.

Подання на розгляд конкурсної комісії відеоматеріалів та фотографій із зображенням дітей та дорослих означає згоду авторів та зображених осіб на використання матеріалів для публікацій та виставок.

До складу конкурсної комісії не можуть входити учасники Конкурсу та їх близькі родичі, а також Організатори конкурсу не мають права подавати свої роботи на конкурс.

## **VII. Визначення та нагородження переможців Конкурсу**

Представлені на Конкурс роботи аналізуються та оцінюються комісією з оцінки конкурсних робіт (журі), до складу якої входять представники організаційних установ, художники, фотографи, письменники, екологи та експерти з питань охорони навколишнього середовища.

Комісія з оцінки конкурсних робіт (журі) складається з двох національних частин. Кількість призових місць однакова для кожної зі сторін. Національні частини журі визначають переможців у своїх країнах згідно з рейтингом отриманих оцінок і не ставлять під сумнів розподіл місць іншою стороною. Об'єднаний список переможців Конкурсу від Республіки Молдова та України оприлюднюється у спільній брошурі або іншим способом.

Критерії оцінки включають:

- відповідність темі конкурсу;
- оригінальність та креативність;
- художня або наукова якість;
- екологічне послання та освітній вплив.

Комісія має право присуджувати спеціальні відзнаки та додаткові премії за креативність, інноваційність або вплив на громаду.

Переможці Конкурсу нагороджуються цінними призами, дипломами, відповідно до номінацій та, за можливості, запрошуюються організаторами Конкурсу для особистого нагородження.

Місце та дата проведення нагородження визначається організаційним комітетом.

Нагородження переможців може бути організоване спільною церемонією або церемоніями нагородження переможців у кожному регіоні окремо.

Залежно від поточної епідеміологічної ситуації у зв'язку з COVID-19 або з урахуванням інших непередбачених обставин та можливих ризиків для проведення зустрічей, Організатори Конкурсу залишають за собою право перенести місце та час церемонії нагородження переможців або передавати призи та дипломи для вручення на місцях, про що заінтересованим сторонам повідомляється заздалегідь.

Кількість призових місць визначена у межах кожної з номінацій; загальна кількість становить 132 призові місця (максимальна кількість переможців). У разі, якщо в якійсь із номінацій визначено менше переможців, ніж заявлено призових місць, Організатори та конкурсна комісія Конкурсу залишають за собою право переносити «резервні» призові місця на користь інших вікових категорій, під номінацій та номінацій, якщо є необхідність.

Проведення Конкурсу та його підсумки висвітлюються у засобах масової інформації.

### **VIII. Фінансування Конкурсу**

Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок джерел, не заборонених чинним законодавством України та Республіки Молдова.

---

Додаток 1  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

Посилання на онлайн анкету та QR код для заповнення через смартфон:

[https://docs.google.com/forms/d/1r9puhEqPWwmdR-O7cm1uuVYCV1pu\\_8AzfO7HNO\\_orJI/edit?usp=forms\\_home&oid=107930359977985610642](https://docs.google.com/forms/d/1r9puhEqPWwmdR-O7cm1uuVYCV1pu_8AzfO7HNO_orJI/edit?usp=forms_home&oid=107930359977985610642)



Додаток 2  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Анкета учасника «Барви Дністра» у номінації «Малюнок»**

Прізвище та ім'я конкурсанта: (для групової роботи – перше ім'я вважатиметься головним представником)	
Дата народження, вік (повних років) на момент подання роботи:	
Місце навчання (або рід занять):	
Назва роботи	
Під номінація (виберіть одну з наступних: (1) Малюнок; (2) Еко- агітаційний плакат; (3) Роботи, виготовлені з природних та прикладних матеріалів)	
Зазначте категорію роботи: (1) Аматорська робота АБО (2) Професійна робота (підготовлена в художній школі, гуртках, за допомогою проф. художників)	
Якщо робота професійна, вкажіть назву гуртка/клубу/студії; ПІБ керівника	
Коротка інформація про автора роботи (заповнюється за бажанням):	
Поштова адреса конкурсанта	
Номер телефону та адреса електронної пошти конкурсанта та/або вчителя, який подає роботу від імені конкурсанта	
Авторство поданої мною роботи підтверджую:  Надсилаючи свою роботу, я підтверджую, що ознайомився(-лась) та згоден(-на) з умовами конкурсу «Барви Дністра»	(підпис учасника)

Додаток 3  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Анкета учасника «Барви Дністра» у номінації «Фоторобота»**

Прізвище та ім'я конкурсанта: (для групової роботи – перше ім'я вважатиметься головним представником)	
Дата народження, вік (повних років) на момент подання роботи:	
Місце навчання (або рід занять):	
Назва роботи та дата, коли було зроблено знімок	
Підномінація (виберіть одну з наступних: (1) Пейзаж; (2) Тваринний та рослинний світ Дністра; (3) Людина та Дністер)	
Коротка інформація про автора роботи (заповнюється за бажанням):	
Поштова адреса конкурсанта	
Номер телефону та адреса електронної пошти конкурсанта та/або вчителя, який подає роботу від імені конкурсанта	
Авторство поданої мною роботи підтверджую:  Надсилаючи свою роботу, я підтверджую, що ознайомився(-лась) та згоден(-на) з умовами конкурсу «Барви Дністра»	(підпис учасника)

Додаток 4  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Анкета учасника «Барви Дністра» у номінації «Відеофільм, слайд-шоу»**

Прізвище та ім'я конкурсанта: (для групової роботи – перше ім'я вважатиметься головним представником)	
Дата народження, вік (повних років) на момент подання роботи:	
Місце навчання (або рід занять):	
Назва роботи та дата / період зйомки	
Підномінація (виберіть одну з наступних: (1) Відеофільм; (2) Слайд- шоу / презентація)	
Коротка інформація про автора роботи (заповнюється за бажанням):	
Поштова адреса конкурсанта	
Номер телефону та адреса електронної пошти конкурсанта та/або вчителя, який подає роботу від імені конкурсанта	
Авторство поданої мною роботи підтверджую:  Надсилаючи свою роботу, я підтверджую, що ознайомився(-лась) та згоден(-на) з умовами конкурсу «Барви Дністра»	(підпис учасника)

Додаток 5  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Анкета учасника «Барви Дністра» у номінації «Захід з оздоровлення водних  
ресурсів»**

Прізвище та ім'я конкурсанта (або представника команди): (для групової роботи – перше ім'я вважатиметься головним представником)	
Дата народження, вік (повних років) на момент подання роботи:	
Назва команди (з перерахуванням усіх учасників, які підготували роботу, якщо заявка подається від імені колективу, організації, установи, підприємства, загальноосвітніх, професійно-технічних, позашкільних та вищих навчальних закладів):	
Місце навчання (або рід занять):	
Назва роботи:	
Коротка інформація про автора роботи (або колектив; заповнюється за бажанням):	
Поштова адреса конкурсанта	
Номер телефону та адреса електронної пошти конкурсанта та/або вчителя або представника, що подає роботу від імені колективу/конкурсанта	
Авторство поданої мною роботи підтверджую:  Надсилаючи свою роботу, я підтверджую, що ознайомився(-лась) та згоден(-на) з умовами конкурсу «Барви Дністра»	(підпис учасника)

Додаток 6  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Анкета учасника «Барви Дністра» у номінації «Твір, оповідання, вірш, науково-популярна стаття»**

Прізвище та ім'я конкурсанта: (для групової роботи – перше ім'я вважатиметься головним представником)	
Дата народження, вік (повних років) на момент подання роботи:	
Місце навчання (або рід занять):	
Назва роботи	
Під-номінація (виберіть одну з наступних: (1) Проза (наприклад, твір, оповідання); (2) Поезія; (3) Науково- популярна стаття)	
Коротка інформація про автора роботи (заповнюється за бажанням):	
Поштова адреса конкурсанта	
Номер телефону та адреса електронної пошти конкурсанта та/або вчителя, який подає роботу від імені конкурсанта	
Авторство поданої мною роботи підтверджую:  Надсилаючи свою роботу, я підтверджую, що ознайомився(-лась) та згоден(-на) з умовами конкурсу «Барви Дністра»	(підпис учасника)

### **Умови проведення Конкурсу у номінації «Малюнок»**

Зміст роботи. Роботи, що представлені на Конкурс, повинні відповідати тематиці Конкурсу з акцентом на гасло поточного року та висвітлювати актуальні проблеми збереження водних ресурсів та позитивні практики раціонального водокористування для регіону басейну р. Дністер, ілюструвати біологічне, ландшафтне різноманіття та практику використання природних ресурсів басейну. Окремими підномінаціями виділяються «Малюнок: Малюнок», «Малюнок: Еко-агітаційний плакат» та «Малюнок: Малюнки, виготовлені з природних та прикладних матеріалів».

Для участі у конкурсній **підномінації «Малюнок: Малюнок»** запрошуються **три вікові категорії:**

I категорія – діти до 10 років;

II категорія – учнівська молодь від 11 до 16 років;

III категорія - учнівська та студентська молодь від 17 до 21 року.

Також, у цій підномінації конкурсні роботи поділяються на **два типи:**

- аматорські роботи;

- професійні роботи (підготовлені в художніх школах, гуртках або за допомогою професійних художників).

В анкеті учасника Конкурсу обов'язково вказується тип конкурсної роботи (аматор/профі).

Вимоги до оформлення конкурсних робіт:

• формат малюнків – від А4 до В2;

• стиль та техніка виконання робіт - довільні;

• приймаються лише оригінали робіт (надіслані звичайною поштою) разом із їх фото або скан-копією (електронною поштою або у вигляді посилання).

Для участі у конкурсній **підномінації «Малюнок: Еко-агітаційний плакат»** запрошуються **дві вікові категорії:**

I категорія - діти та молодь до 18 років;

II категорія – учнівська та студентська молодь від 19 років.

Вимоги до оформлення конкурсних робіт:

• формат плакатів довільний (*просимо враховувати різницю між стінгазетою та плакатом – у даній номінації оцінюватимуться саме еко-агітаційні плакати*);

• стиль та техніка виконання робіт довільні;

• приймаються лише оригінали робіт (надіслані звичайною поштою) разом із їх фото або скан-копією (електронною поштою або у вигляді посилання)

Для участі у конкурсній **підномінації «Малюнок: Малюнки, виготовлені з природних та прикладних матеріалів»** запрошуються **дві вікові категорії:**

I категорія - діти та молодь до 18 років;

II категорія – учнівська та студентська молодь від 19 років.

Вимоги до оформлення конкурсних робіт:

• формат робіт довільний;

- стиль та техніка виконання робіт довільні;
- приймаються лише оригінали робіт (надіслані звичайною поштою) разом із їх фото або скан-копією (електронною поштою або у вигляді посилання)

Підбиття підсумків. Представлені на Конкурс роботи аналізуються та оцінюються професійною конкурсною комісією. Переможці нагороджуються відповідно до таких призових підномінацій у рамках кожної вікової групи та типу роботи (аматор/профі):

<b>Малюнок: Малюнок</b>	<b>Малюнок: Плакат</b>	<b>Малюнок: Прикладні матеріали</b>
Одне - I місце	Одне - I місце	Одне - I місце
Два - II місце	Одне - II місце	Одне - II місце
Три - III місце	Одне - III місце	Одне - III місце

---

### Умови проведення Конкурсу у номінації «Фоторобота»

Зміст роботи. Роботи, що представлені на Конкурс, повинні відповідати тематиці Конкурсу та висвітлювати актуальні проблеми збереження водних ресурсів та позитивні практики раціонального водокористування для регіону басейну р. Дністер, ілюструвати біологічне, ландшафтне різноманіття та практику використання природних ресурсів басейну.

У Конкурсі фоторобіт беруть участь **дві вікові категорії**:

I категорія – учнівська молодь до 18 років;

II категорія – жителі та гості басейну Дністра від 19 років та старше.

Вимоги до оформлення конкурсних робіт. Приймаються лише цифрові оригінали (надіслані електронною поштою або у вигляді посилання) разом із роздрукованою копією фотографії (надіслані звичайною поштою); або аналоговий друкований оригінал та сканована копія. Подаються кольорові або чорно-білі фотографії відповідно до тематики Конкурсу.

Оригінал фото роздруковується у форматі, в якому довжина сторін фото не менше 15 см та не більше 30 см (оптимально – формат А4, 20х30 см). Також надсилається фото в електронному форматі (оригінальний цифровий файл або скан аналогового фото), розмір файлу – не більше 15 мб.

Підбиття підсумків. Представлені на Конкурс роботи аналізуються та оцінюються конкурсною комісією. Переможці нагороджуються цінними призами, дипломами оргкомітету відповідно до тематичних підномінацій:

<b>Фоторобота: Пейзаж</b>	<b>Фоторобота: Тваринний та рослинний світ Дністра</b>	<b>Фоторобота: Людина та Дністер</b>
Одне - I місце Два - II місце Три - III місце	Одне - I місце Два - II місце Три - III місце	Одне - I місце Два - II місце Три - III місце

Додаток 9  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Умови проведення Конкурсу у номінації «Відеофільм, слайд-шоу»**

Зміст роботи. Роботи, що представлені на Конкурс, повинні відповідати тематиці Конкурсу та висвітлювати актуальні проблеми збереження водних ресурсів та позитивні практики раціонального водокористування для регіону басейну р. Дністер, ілюструвати біологічне, ландшафтне різноманіття та практику використання природних ресурсів басейну. Окремими підномінаціями виділяються "Відеофільм" та "Слайд-шоу (презентація)" без поділу на вікові категорії.

Вимоги до оформлення конкурсних робіт. Подаються слайд-шоу (презентації) або відео відповідно до тематики Конкурсу.

**Відеофайли** надсилаються у форматі посилань на файлообмінники або хмарні сховища (наприклад, Google Drive, Dropbox, WeTransfer). Розмір відеофайлу – не більше 600 мегабайт. Рекомендовані формати відеофайлу: .avi, .mp4, .wmv, .mov, .mpeg.

**Презентації** надсилаються у вигляді додатку до листа або посилання на файлообмінники або хмарні сховища. Розмір файлу – не більше 25 мб.

Підведення підсумків. Представлені на Конкурс роботи аналізуються та оцінюються конкурсною комісією. Переможці нагороджуються відповідно до наступних підномінацій:

<b>Відеофільм</b>	<b>Слайд-шоу (презентація)</b>
Одне - I місце	Одне - I місце
Два - II місце	Два - II місце
Три - III місце	Три - III місце

### Умови проведення Конкурсу у номінації «Захід з оздоровлення водних ресурсів»

Зміст роботи. Роботи, що представлені на Конкурс, повинні відповідати тематиці Конкурсу та висвітлювати актуальні проблеми збереження водних ресурсів та позитивні практики раціонального водокористування для регіону басейну р. Дністер, ілюструвати біологічне, ландшафтне різноманіття та практику використання природних ресурсів басейну. На Конкурс у номінації «Захід з оздоровлення водних ресурсів» подаються роботи, викладені у письмовій формі. Дозволяється використання ілюстрацій (фото, невеликі відеофайли, у т.ч. у форматі посилань). Роботи можуть бути присвячені:

- природоохоронним акціям та заходам, спрямованим на захист Дністра та оздоровлення водних ресурсів;

- плануванню та здійсненню проєктів, спрямованих на вивчення стану (збір інформації) окремих річок;

- розробленню та впровадженню планів дій щодо оздоровлення окремих річок, спрямованих на підвищення екологічної та правової поінформованості громадян та залучення широких верств населення до практичної природоохоронної роботи. Плани дій можуть бути націлені на розвиток цивільних екологічних ініціатив або інші види діяльності, в результаті яких досягається суттєве покращення стану водних об'єктів або зростають суспільні можливості для вирішення водно-екологічних проблем.

У Конкурсі у розділі заходів виділяються **три категорії**:

I категорія – учнівська молодь до 16 років;

II категорія – студентська молодь від 17 до 21 року;

III категорія – колективи, організації, установи, підприємства усіх форм власності, викладачі загальноосвітніх, професійно-технічних, позашкільних та вищих навчальних закладів.

Вимоги до оформлення конкурсних робіт. Роботи мають відповідати тематиці Конкурсу. Подаються роботи, оформлені у форматі відео про проведений захід або документа, обсяг текстового опису заходу не повинен перевищувати 3-х сторінок (A4, шрифт від 12 до 14, Times New Roman, 1.5 інтервал; орієнтир – до 1200 слів).

Обсяг з урахуванням ілюстрацій – не більше 7 сторінок. Роботи значно більшого обсягу, зокрема за рахунок можливого художнього оформлення, не розглядаються.

**Відеофайли** надсилаються у форматі посилань на файлообмінники або хмарні сховища (наприклад, Google Drive, Dropbox, WeTransfer). Розмір відеофайлу – не більше 600 мегабайт. Рекомендовані формати відеофайлу: .avi, .mp4, .wmv, .mov, .mpeg.

Підведення підсумків. Представлені на Конкурс роботи аналізуються та оцінюються конкурсною комісією. Переможці нагороджуються в рамках наступних категорій:

<b>Заходи: вік до 16 років</b>	<b>Заходи: вік від 17 до 21</b>	<b>Заходи: колективи, організації тощо</b>
Одне - I місце Два - II місце Три - III місце	Одне - I місце Два - II місце Три - III місце	Одне - I місце Два - II місце Три - III місце

Додаток 11  
до Положення про Міжнародний  
басейновий конкурс «Барви Дністра»

**Умови проведення Конкурсу у номінації «Твір, оповідання, вірш, науково-популярна стаття»**

Зміст роботи. Роботи, що представлені на Конкурс, повинні відповідати тематиці Конкурсу, бути результатом власної творчості та висвітлювати актуальні проблеми збереження водних ресурсів та позитивної практики раціонального водокористування для регіону басейну р. Дністер, ілюструвати біологічне, ландшафтне різноманіття та практику використання природних ресурсів басейну р. Дністер. Роботи створені за допомогою штучного інтелекту, не можуть приймати участь в Конкурсі.

Окремими підномінаціями виділяються «Проза», «Поезія» та «Науково-популярна стаття». Твір, вірш, науково-популярна стаття мають містити власні ідеї автора, відповідати тематиці збереження та оздоровлення Дністра та його краси, можуть пропонувати шляхи вирішення існуючих проблем у басейні річки. Роботи створені за допомогою штучного інтелекту приймати участь в Конкурсі не можуть.

У кожній підномінації беруть участь **дві вікові категорії**:

I категорія – до 16 років;

II категорія – у віці від 17 до 21 року.

Вимоги до оформлення конкурсних робіт. Подаються роботи, оформлені у форматі документу, обсяг не повинен перевищувати 3-х сторінок (A4, шрифт від 12 до 14, Times New Roman, 1.5 інтервал; орієнтир – до 1200 слів). Роботи більшого обсягу, зокрема за рахунок можливого художнього оформлення, не розглядаються.

Мови – українська, румунська.

Підбиття підсумків. Представлені на Конкурс роботи аналізуються та оцінюються конкурсною комісією. Переможці нагороджуються відповідно до наступних підномінацій:

<b>Проза</b>	<b>Поезія</b>	<b>Науково-популярна стаття</b>
Одне - I місце	Одне - I місце	Одне - I місце
Одне - II місце	Одне - II місце	Одне - II місце
Одне - III місце	Одне - III місце	Одне - III місце